



Le Parc naturel des Plaines de l'Escaut

Journée InterGAL du 20 février 2007

Sentiers et mobilité lente

GAL ESEM - WALCOURT

**Le Réseau Transfrontalier d'Itinéraires de Promenade et de Découverte:
Un projet intégré de mobilité lente**

Daniel BRAGARD, Chargé de mission

Cellule d'Assistance Architecturale et Paysagère

PNPE – Février 2007

PREAMBULE

Le Réseau Transfrontalier d'Itinéraires de promenade et de découverte = RTIPD

Le projet de mobilité est inscrit dans le plan de gestion du PNPE

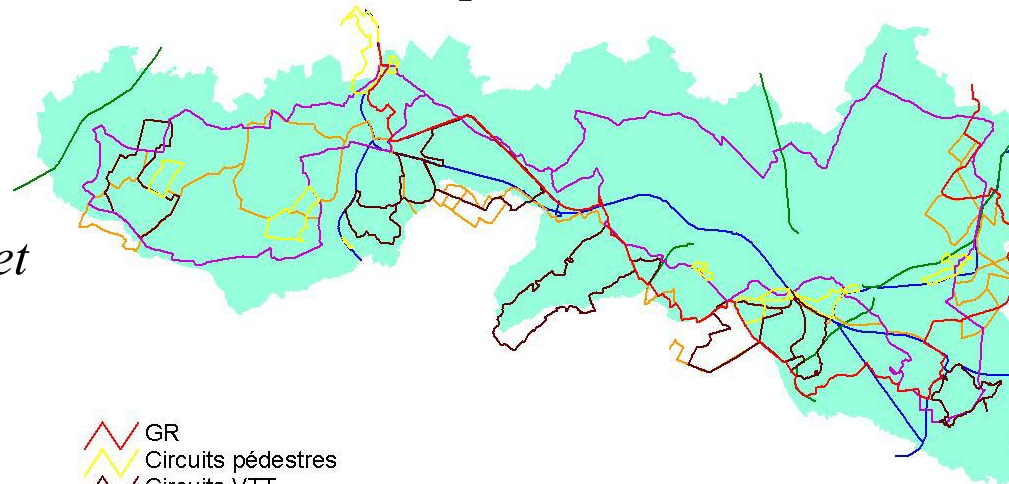
Le projet se divise en trois phases:

- *Phase 1: Mise en place du réseau: RAVeL + circuits de promenade*
- *Phase 2: Valorisation des circuits de promenade (circuits d'interprétation)*
- *Phase 3: Atlas communaux de mobilité intégrée*

DEFINITION DU RTIPD

Les principales fonctions du RTIPD sont :

- dans sa composante locale, d'être utilisé par les habitants pour leurs déplacements quotidiens
- dans sa composante touristique, de constituer un atout pour la découverte du patrimoine rural du Parc naturel
- dans sa composante écologique, de constituer une zone de refuge et un couloir de communication pour la faune et la flore.



- GR
- Circuits pédestres
- Circuits VTT
- Route paysagère
- Circuit équestre des Cinq forêts
- RAVeL chemins de fer désaffectés
- RAVeL canaux
- PERIMETRE du Parc naturel

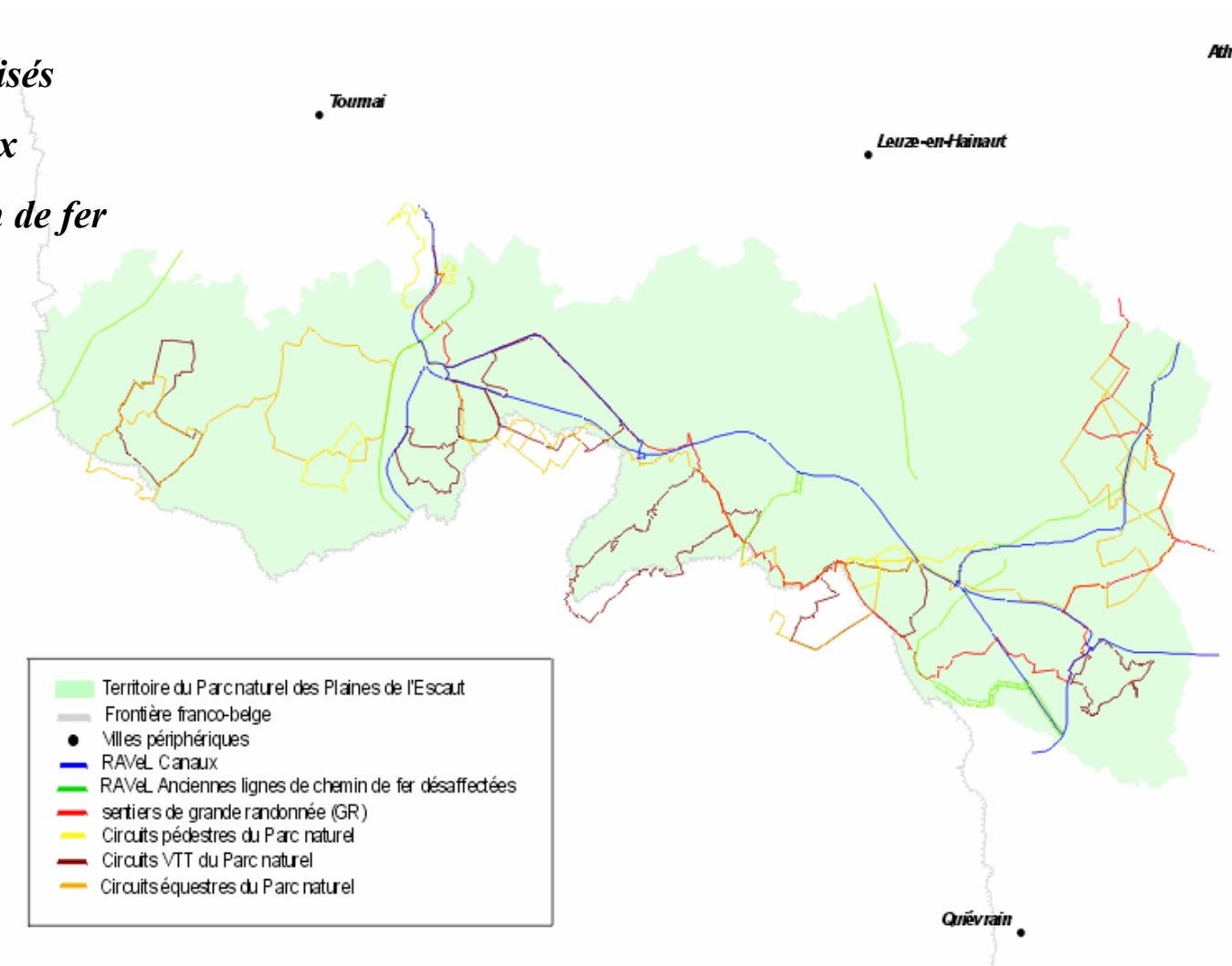


PARC NATUREL DES
PLAINES
DE L'ESCAUT
VOTRE SECONDE NATURE

Le Réseau Transfrontalier d'Itinéraires de Promenade et de Découverte: Un projet intégré de mobilité lente

PHASE 1

- 280 kms de circuits balisés
- 110 kms RAVeL canaux
- 60 Kms RAVeL chemin de fer



PHASE 1

Il s'appuie sur la mise en place d'un réseau d'itinéraires pédestres, cyclistes et équestres BALISES, intégrant :

- *les RAVeL (ligne de chemin de fer et canaux) : épine dorsale.*
- *le PDIPR (Plan départemental d'itinéraires de Promenade et de Randonnée)*
- *les circuits forestiers*
- *les circuits de découverte locaux*
- *la charte du balisage*



PHASE 1 - METHODE

- Définition de thématiques fortes d'itinéraires et maîtrise de l'accueil du public.

=> *évaluation et orientation des choix en matière d'investissement pour les aménagements permettant de réduire les pressions touristiques sur les zones*

=> *Mise en place d'une charte de balisage*



PHASE 1 - METHODE

➤ La Charte de balisage

- Harmonisation des initiatives en matière de création d 'itinéraires:
 - *Emploi du matériel*
 - *Les signes utilisés*
 - *Critères objectifs de sélection des itinéraires de découverte.*



PHASE 1 - METHODE

➤ La Charte du Balisage

Les principaux critères:

- *Qualité du parcours pour la découverte pédestre (faible proportion d'induré, max 20%).*
- *Itinéraire tracé en boucle de préférence.
(le circuit de type linéaire ne sera utilisé que pour des traversées de sites naturels en vue d'assurer la tranquillité des lieux).*
- *Chemins empruntés tous du domaine public et libre de toute aliénation*
- *Intérêt du parcours pour la découverte : points de vue, paysages traversés, accessibilité des milieux naturels et du patrimoine bâti*



PHASE 1 - PROJETS

- Proposition d'aménagement des lignes RAVeL (esquisses urbanistiques)
- Balisage d'un circuit équestre transfrontalier (60 kms)
- Intégration de 8 circuits pédestres et cyclistes existants
- Balisage de 7 circuits pédestres et cyclistes (2 transfrontaliers)

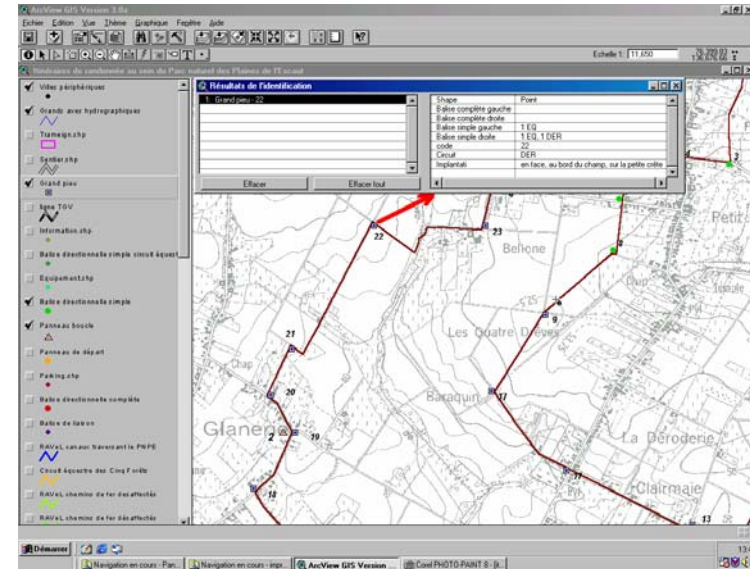


PHASE 1 - PROJETS

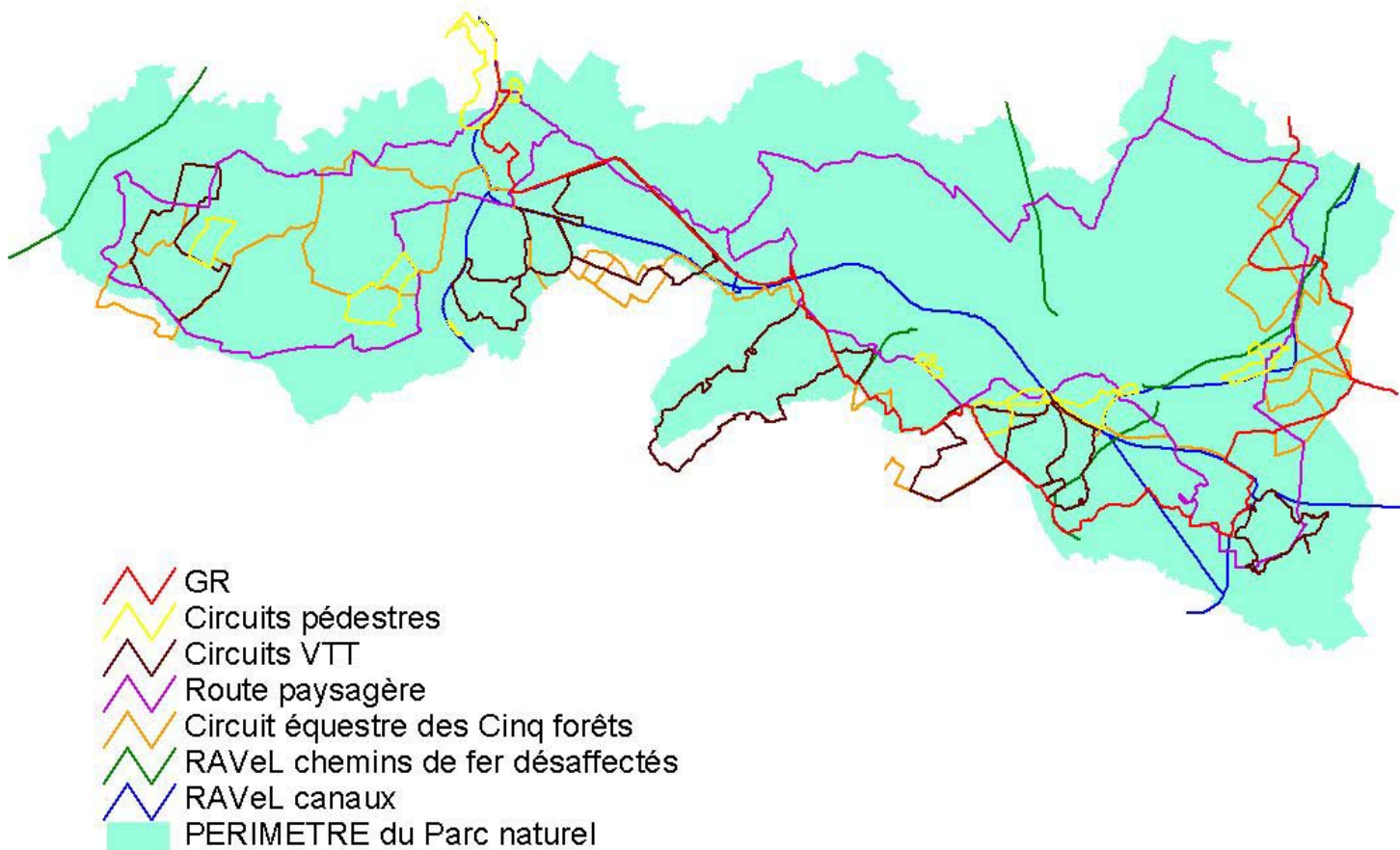
Gestion des circuits: cartographie et entretien

- Chaque poteau et sa balise sont cartographiés et identifiés dans une base de données
- Deux fois par an : vérification sur le terrain
- Remise en état.

⇒ *Garantie de qualité et de pérennité*



PHASE 2



PHASE 2 - PROJETS

- Balisage de 6 nouveaux circuits pédestres et cyclistes
- Valorisation de 5 circuits thématiques (interprétation)
- Valorisation des lignes RAVeL (interprétation)
- Création d'une route paysagère (130 Kms auto + cyclo)





**PARC NATUREL DES
PLAINES
DE L'ESCAUT**
VOTRE SECONDE NATURE

Le Réseau Transfrontalier d'itinéraires de Promenade et de Découverte: Un projet intégré de mobilité lente

PHASE 2 - VALORISATION

LES PANNEAUX D'INTERPRETATION - 1





PARC NATUREL DES
**PLAINES
DE L'ESCAUT**
VOTRE SECONDE NATURE

Le Réseau Transfrontalier d'Itinéraires de Promenade et de Découverte: Un projet intégré de mobilité lente

PHASE 2 - VALORISATION

LES PANNEAUX D'INTERPRETATION - 2

Sur les Traces du Diamant Noir BERNISSART

LES CIRCUITS D'INTERPRETATION DU PARC NATUREL DES PLAINES DE L'ESCAUT

Machine à Feu Vapeur contre cheval...

1840 Bernissart est le berceau de la révolution industrielle du charbon. C'est à Bernissart que l'on trouve le premier charbonnage souterrain de Belgique. Le village est devenu un véritable centre industriel. L'exploitation minière a permis de développer l'industrie textile et la métallurgie. Bernissart est devenu une ville industrielle prospère. L'exploitation minière a permis de développer l'industrie textile et la métallurgie. Bernissart est devenu une ville industrielle prospère.

Jardins Paysagers

LES CIRCUITS D'INTERPRETATION DU PARC NATUREL DES PLAINES DE L'ESCAUT

Parc Simon
Déesse d'eau et de nature

1872 Simon, à l'emplacement de l'ancien emplacement de l'abbaye de Pirin, a conçu le parc de Simon. C'est un parc à l'anglaise, à l'opposé de l'ancien parc de Simon. C'est un parc à l'anglaise, à l'opposé de l'ancien parc de Simon.

Pépinières de Lesdain

LES CIRCUITS D'INTERPRETATION DU PARC NATUREL DES PLAINES DE L'ESCAUT

Les Roses
Passion de collectionneurs

1872 Les roses ont été introduites en Belgique par les anglais. C'est à Lesdain que l'on trouve la première pépinière de roses de Belgique. Les roses ont été introduites en Belgique par les anglais. C'est à Lesdain que l'on trouve la première pépinière de roses de Belgique.

PHASE 2 - SENSIBILISATION

...OU LE JUSTE RETOUR DES CHOSES ...

*D'une réflexion quotidienne sur la place des paysages , leur sauvegarde, leur devenir
a émergé l'idée de restituer aux habitants leur patrimoine, leur cadre de vie.*

La Route paysagère est née sur base des critères suivants:

- Présentation des outils de référence du PNPE
- Mise en forme et visualisation sur le terrain
- Donner des clés de lecture du paysage
- Intégrer des notions historiques et culturelles
- Sensibiliser de manière ludique



PHASE 2 - SENSIBILISATION

Outils de référence

Aspects ludiques

Clés de lecture

la Route paysagère

LES CIRCUITS D'INTERPRÉTATION DU PARC NATUREL DES PLAINES DE L'ESCAUT

le Théâtre Bocager à Ville-Pommerœul

**Cherchez le détail...
Quelle est l'origine du nom de Pommerœul ?**

Pas besoin d'être linguiste pour imaginer qu'il y a une histoire de pommes cachées derrière ces syllabes ! Ce village ancien doit en effet son nom aux nombreux pommiers qui y étaient plantés autrefois. Si ces fruits n'ont plus le monopole des cultures actuelles, le paysage façonné par l'homme garde pourtant des traces...

Quand l'homme joue les metteurs en scène
Les aux vergers qu'elles dépassent souvent... Les haies, des alignements de saules, d'aubépines, de prunelliers plantés qui forment le bocage. En interagissant sur la nature, l'homme a reproduit un milieu naturel particulier très riche en espèces, la 'lisière de feu'.

Examinons cet espace qui prend des allures de scène de théâtre de plus près... Et si vous étiez spectateur l'espace d'un coup d'œil ? Prenez donc place de façon à apercevoir l'église entre les peupliers, à environ 1,5 kilomètres...

Entre vous et l'horizon, une succession de plans qui se découpent à la manière d'un décor : haies, alignements d'arbres et bandes boisées sont autant de repères visuels qui jouent de taille avec la distance et donnent une impression de perspective.

Un spectacle en sons et lumière
Les repères visuels mais également sonores les égayent en créant un paysage d'ondes et de rythmes parmi les rares repères du paysage. Si le clocher caractéristique de chacune d'elles signalait dans le lointain la position du village, les cloches avaient également, un son propre, facilement reconnaissable. Elles faisaient ainsi battre le cœur de la localité en indiquant non seulement les heures de la journée mais également les événements heureux et pénibles en sonnant selon un code bien établi.

Regardez à nouveau ce clocher perché entre les peupliers, les cloches qu'il abrite ont certainement bien des histoires à vous conter...

CôteNature
Milieu très riche, le bocage offre gîte et couvert à de nombreuses plantes, oiseaux et petits mammifères. A nous de planter soigneusement pour créer de véritables circuits écologiques favorisant la biodiversité !

Vous avez dit Perspective ?
La perspective est un effet d'optique qui se crée lorsque l'œil voit un objet plus petit que celui qui est devant lui. C'est pourquoi, lorsque l'on regarde un paysage, on a l'impression que les objets lointains sont plus petits que ceux qui sont plus proches. C'est ce qui crée la perspective.

50 m

Aspects culturels et historiques

Aspects biodiversité

PHASE 2 - PUBLICATIONS

DOCUMENT D'APPEL

la Route paysagère

COUVERTURE (photo de sam)

Sans l'homme pour le regarder, le paysage n'existerait pas !

Bien venir sur les petits chemins de l'Escaut, surtout dans l'Escaut et l'Escaut !

500 m

la Route paysagère

500 m

0 10 km

la Route paysagère

500 m

<p>Paysage agricole éolien : bocages et prairies de pâtures</p> <p>à NE PAS MANQUER :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les bocages • Les prairies • Les champs • Les haies • Les arbres isolés • Les murets • Les clôtures • Les chemins • Les ruisseaux • Les étangs • Les plans d'eau • Les zones humides • Les zones de protection • Les zones de réhabilitation • Les zones de restauration • Les zones de préservation • Les zones de réhabilitation • Les zones de restauration • Les zones de préservation 	<p>Paysage agricole couvert : parcelles de grande taille et vastes étendues</p> <p>à NE PAS MANQUER :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les champs • Les prairies • Les haies • Les arbres isolés • Les murets • Les clôtures • Les chemins • Les ruisseaux • Les étangs • Les plans d'eau • Les zones humides • Les zones de protection • Les zones de réhabilitation • Les zones de restauration • Les zones de préservation • Les zones de réhabilitation • Les zones de restauration • Les zones de préservation 	<p>Paysage alluvial : la rencontre de la plaine et des vives d'eau</p> <p>à NE PAS MANQUER :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les champs • Les prairies • Les haies • Les arbres isolés • Les murets • Les clôtures • Les chemins • Les ruisseaux • Les étangs • Les plans d'eau • Les zones humides • Les zones de protection • Les zones de réhabilitation • Les zones de restauration • Les zones de préservation • Les zones de réhabilitation • Les zones de restauration • Les zones de préservation 	<p>Paysages des canaux : une perception des vues exceptionnellement belle</p> <p>à NE PAS MANQUER :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les canaux • Les prairies • Les haies • Les arbres isolés • Les murets • Les clôtures • Les chemins • Les ruisseaux • Les étangs • Les plans d'eau • Les zones humides • Les zones de protection • Les zones de réhabilitation • Les zones de restauration • Les zones de préservation • Les zones de réhabilitation • Les zones de restauration • Les zones de préservation 	<p>Paysage boisé : une beauté visuelle exceptionnelle</p> <p>à NE PAS MANQUER :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les forêts • Les prairies • Les haies • Les arbres isolés • Les murets • Les clôtures • Les chemins • Les ruisseaux • Les étangs • Les plans d'eau • Les zones humides • Les zones de protection • Les zones de réhabilitation • Les zones de restauration • Les zones de préservation • Les zones de réhabilitation • Les zones de restauration • Les zones de préservation 	<p>Paysage horticole : une ambiance de jardin</p> <p>à NE PAS MANQUER :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les jardins • Les prairies • Les haies • Les arbres isolés • Les murets • Les clôtures • Les chemins • Les ruisseaux • Les étangs • Les plans d'eau • Les zones humides • Les zones de protection • Les zones de réhabilitation • Les zones de restauration • Les zones de préservation • Les zones de réhabilitation • Les zones de restauration • Les zones de préservation 	<p>Paysage urbain : agglomérations liées à forte concentration urbaine</p> <p>à NE PAS MANQUER :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les villes • Les prairies • Les haies • Les arbres isolés • Les murets • Les clôtures • Les chemins • Les ruisseaux • Les étangs • Les plans d'eau • Les zones humides • Les zones de protection • Les zones de réhabilitation • Les zones de restauration • Les zones de préservation • Les zones de réhabilitation • Les zones de restauration • Les zones de préservation
--	---	--	---	---	--	--

Le Réseau Transfrontalier d'Itinéraires de Promenade et de Découverte: Un projet intégré de mobilité lente

PHASE 2 - PUBLICATIONS

LES FICHES (pour l'ensemble des circuits balisés)

→ À DÉCOUVRIR

LES VERGERS DELEZONNE
C'est en 1966 que Daniel Delezonne a hérité, les vergers de la Dérôderie. L'actuelle venue à récolte les variétés de pommes et de poires qui font caractère dans la région. Il produit également d'excellents jus de fruits selon des méthodes traditionnelles.
Domaine DELEZONNE,
Danzelme, 78
06 1018 Tournais
Tél. + 32(0)944.82.81

L'ANCIENNE TUILERIE BONNET
Au début du 20^{ème} siècle, Louis Bonnet a fait la renommée de Tournais. La terre grasse, habitée par une centaine d'habitants au lieu-dit de Rûbaucourt.
Cette terre, une des meilleures du pays, a rendu les tuiles grises colorées (grâce aux oxydes) subtilement encore de nos jours. L'atelier a cessé en 1968, et le site est aujourd'hui géré par un cultivateur.

LE CHÂTEAU CROMBEZ
C'est à l'extérieur du 20^{ème} siècle, le Château Crombez de style Louis XIV fait et est la dernière œuvre de l'architecte. Mais le 20^{ème} siècle a vu se défaire peu à peu ce qui faisait le charme des bourgades. Tournais par sa beauté en son cadre enchanteur, un architecte français a voulu y faire passer sa dernière œuvre. Le 20^{ème} siècle a vu se défaire peu à peu ce qui faisait le charme des bourgades. Tournais par sa beauté en son cadre enchanteur, un architecte français a voulu y faire passer sa dernière œuvre. Le 20^{ème} siècle a vu se défaire peu à peu ce qui faisait le charme des bourgades. Tournais par sa beauté en son cadre enchanteur, un architecte français a voulu y faire passer sa dernière œuvre.

LA FERME DEGRAENE
Aujourd'hui les 40 hectares de la ferme comprennent un ensemble de bâtiments néo-classiques en briques du 20^{ème} siècle. Ils ont été conçus par un architecte de renom, les bâtiments des écuries ont gardé leur apparence grâce à leur particularité architecturale.
La cour d'entrée a été restaurée avec une rampe d'accès pour les personnes à mobilité réduite. Le 20^{ème} siècle a vu se défaire peu à peu ce qui faisait le charme des bourgades. Tournais par sa beauté en son cadre enchanteur, un architecte français a voulu y faire passer sa dernière œuvre.

→ L'AVIS DU RANDONNEUR

Le circuit de la Dérôderie est un circuit de randonnée qui permet de découvrir les paysages et les traditions de la région. Le circuit est balisé en vert et est accessible à tous. Le circuit est de 12 km et est accessible à tous. Le circuit est de 12 km et est accessible à tous. Le circuit est de 12 km et est accessible à tous.

→ À DÉCOUVRIR

LE CHÂTEAU D'ANTOING
C'est le bastion de la famille de Melun avec d'être cédé à la famille de Ligne au début du 16^{ème} siècle. L'antiquaire de l'art militaire du Moyen-Âge, par sa situation dominante sur la rive droite de l'Escaut, le château a vu au fil des siècles pour un fort en son apparence actuelle au début du 20^{ème}.

LE STADE D'ANTOING
Au 20^{ème} siècle, on a vu un stade, siège d'une école de la ville de la province. La production de déchets avait rendu nécessaire la construction de fours à chaux, derniers restants à ce jour de cet établissement. Durant la guerre, le bombardement a vu la destruction de la grande salle d'endosse des bombardiers pour combler de l'évacuation la carrière, qui était devenue un dépôt d'immondices durant les années 30, elle a été entièrement rasée et reconstruite en Allemagne.

LE VIADUC DU TOY
En 1907, on a vu un viaduc de la ville de Tournais. Le viaduc a été construit en 1907 et est toujours en service. Le viaduc a été construit en 1907 et est toujours en service. Le viaduc a été construit en 1907 et est toujours en service.

LUSINE CBR
En 1914, on a vu une usine de la ville de Tournais. L'usine a été construite en 1914 et est toujours en service. L'usine a été construite en 1914 et est toujours en service. L'usine a été construite en 1914 et est toujours en service.

LE SITE DES 5 ROCS
Ce site est un site naturel de la ville de Tournais. Le site est un site naturel de la ville de Tournais. Le site est un site naturel de la ville de Tournais. Le site est un site naturel de la ville de Tournais.

Restaurants

- Le Grand**
Tél. + 32(0)944.14.17
- Le Petit**
Tél. + 32(0)944.14.17
- Le Grand**
Tél. + 32(0)944.14.17
- Le Grand**
Tél. + 32(0)944.14.17

Hébergements

- Le Grand**
Tél. + 32(0)944.14.17
- Le Grand**
Tél. + 32(0)944.14.17
- Le Grand**
Tél. + 32(0)944.14.17
- Le Grand**
Tél. + 32(0)944.14.17

Administration communale de Tournais

Place de la Liberté, 1
B-7610 Tournais
Tél. + 32(0)944.14.17

Administration communale de Rumes

Place de la Liberté, 1
B-7610 Tournais
Tél. + 32(0)944.14.17

→ À DÉCOUVRIR

LE CHÂTEAU D'ANTOING
C'est le bastion de la famille de Melun avec d'être cédé à la famille de Ligne au début du 16^{ème} siècle. L'antiquaire de l'art militaire du Moyen-Âge, par sa situation dominante sur la rive droite de l'Escaut, le château a vu au fil des siècles pour un fort en son apparence actuelle au début du 20^{ème}.

LE STADE D'ANTOING
Au 20^{ème} siècle, on a vu un stade, siège d'une école de la ville de la province. La production de déchets avait rendu nécessaire la construction de fours à chaux, derniers restants à ce jour de cet établissement. Durant la guerre, le bombardement a vu la destruction de la grande salle d'endosse des bombardiers pour combler de l'évacuation la carrière, qui était devenue un dépôt d'immondices durant les années 30, elle a été entièrement rasée et reconstruite en Allemagne.

LE VIADUC DU TOY
En 1907, on a vu un viaduc de la ville de Tournais. Le viaduc a été construit en 1907 et est toujours en service. Le viaduc a été construit en 1907 et est toujours en service.

LUSINE CBR
En 1914, on a vu une usine de la ville de Tournais. L'usine a été construite en 1914 et est toujours en service. L'usine a été construite en 1914 et est toujours en service.

LE SITE DES 5 ROCS
Ce site est un site naturel de la ville de Tournais. Le site est un site naturel de la ville de Tournais. Le site est un site naturel de la ville de Tournais. Le site est un site naturel de la ville de Tournais.

→ L'AVIS DU RANDONNEUR

Le circuit de la Dérôderie est un circuit de randonnée qui permet de découvrir les paysages et les traditions de la région. Le circuit est balisé en vert et est accessible à tous. Le circuit est de 12 km et est accessible à tous. Le circuit est de 12 km et est accessible à tous.

→ À DÉCOUVRIR

LE CHÂTEAU D'ANTOING
C'est le bastion de la famille de Melun avec d'être cédé à la famille de Ligne au début du 16^{ème} siècle. L'antiquaire de l'art militaire du Moyen-Âge, par sa situation dominante sur la rive droite de l'Escaut, le château a vu au fil des siècles pour un fort en son apparence actuelle au début du 20^{ème}.

LE STADE D'ANTOING
Au 20^{ème} siècle, on a vu un stade, siège d'une école de la ville de la province. La production de déchets avait rendu nécessaire la construction de fours à chaux, derniers restants à ce jour de cet établissement. Durant la guerre, le bombardement a vu la destruction de la grande salle d'endosse des bombardiers pour combler de l'évacuation la carrière, qui était devenue un dépôt d'immondices durant les années 30, elle a été entièrement rasée et reconstruite en Allemagne.

LE VIADUC DU TOY
En 1907, on a vu un viaduc de la ville de Tournais. Le viaduc a été construit en 1907 et est toujours en service. Le viaduc a été construit en 1907 et est toujours en service.

LUSINE CBR
En 1914, on a vu une usine de la ville de Tournais. L'usine a été construite en 1914 et est toujours en service. L'usine a été construite en 1914 et est toujours en service.

LE SITE DES 5 ROCS
Ce site est un site naturel de la ville de Tournais. Le site est un site naturel de la ville de Tournais. Le site est un site naturel de la ville de Tournais. Le site est un site naturel de la ville de Tournais.

Restaurants

- Le Grand**
Tél. + 32(0)944.14.17
- Le Petit**
Tél. + 32(0)944.14.17
- Le Grand**
Tél. + 32(0)944.14.17
- Le Grand**
Tél. + 32(0)944.14.17

Hébergements

- Le Grand**
Tél. + 32(0)944.14.17
- Le Grand**
Tél. + 32(0)944.14.17
- Le Grand**
Tél. + 32(0)944.14.17
- Le Grand**
Tél. + 32(0)944.14.17

Administration communale de Tournais

Place de la Liberté, 1
B-7610 Tournais
Tél. + 32(0)944.14.17

Administration communale de Rumes

Place de la Liberté, 1
B-7610 Tournais
Tél. + 32(0)944.14.17

PHASE 3 (à venir)

Atlas communaux comprenant:

- Cartographie complète des chemins communaux
- Définition de la vocation des chemins
- Intégration cartographique à l'atlas paysager du PNPE
- Valorisation paysagère des itinéraires de liaison inter-villages
- Valorisation touristique de la toponymie locale
- Mise en ligne des données pour les communes
- Mise en place de cellules d'entretien
- etc ...

L'ambition est de réaliser ce projet au niveau
du Parc naturel transfrontalier du Hainaut



CONCLUSIONS

Pour le PNPE, le RTIPD est devenu une référence:

- *Il permet la création d'actions de sensibilisation diversifiées*
- *Il permet la mise en place d'actions en matière touristique*
- *Il permet à une large frange de la population de lui rappeler son appartenance au Parc naturel*

Par rapport au plan de gestion:

- *Il rencontre l'ensemble des missions dévolues au PNPE*
- *Il rencontre les enjeux du PNPE en général*
- *Il représente une étape, une nouvelle base de réflexions et d'actions pour le PNPE*





A SUIVRE ...